

A W K

W A

F I N A

È RAPPER, ATTRICE, SCRITTRICE, COMICA... SOPRATTUTTO È L'ORIENTALE AMERICANA
DEL MOMENTO. INDECISA TRA HOLLYWOOD E LA EAST COAST

di **Roberto Croci** Foto **Ramona Rosales**



A

AWKWAFINA È IL NOME d'arte di Nora Lum: rapper, comica, attrice e scrittrice, nata nel Queens da genitori cinesi-coreani (oggi di base a Brooklyn), a 29 anni ha già una lunga ed eclettica carriera. Nominata da *Teen Vogue* tra le stelle nascenti della giovane Hollywood, ora - nell'era post Weinstein - è diventata portavoce della parità: razziale e di genere, attivista e femminista. Non era scontato, per una che ha ottenuto la fama come youtuber con brani tipo *My Vag* (rap sulla vagina, che ha poi inserito nel primo album *Yellow Ranger*). Ma la

sul romanzo di Kevin Kwan (in sala il 16 agosto) e prima *Oceans' 8* (il 26 luglio), dove interpreta Constance, nel team di criminali capitanate da Sandra Bullock: Rihanna, Sarah Paulson, Cate Blanchett, Mindy Kaling e Helena Bonham Carter. «Ogni giorno sul set era un *Inno alla gioia*, proprio come l'ode di Friedrich Schiller, solo che celebrava le donne», dice l'attrice quando la incontriamo alla presentazione del film. «Non capita tutti i giorni di lavorare con un gruppo di artiste con personalità così forti e così diverse. Credo che il gruppo costituisca un bellissimo esempio per le nuove generazioni. Sono molto fiera, insomma, di essere la numero otto!».

Il nome d'arte scelto da Nora nasce dall'idea di crearsi una specie di brand che potesse destare curiosità. «Awkwafina perché sono un po' *awkward*, "strana", e *fina* nel senso di "raffinata". Si tratta di un alter ego: quello di una ragazzina che non vuole crescere, ma che non ha

cultura asiatico-americana, fatta di persone come me, con un passato e una storia da raccontare. Ok, si tratta di mega-milionari arricchiti dagli investimenti in Borsa... Nessuno, soprattutto negli Stati Uniti, ha idea di quello che succede all'interno di queste famiglie. Sono personaggi mai visti, difficili da comprendere, genitori incredibili con figli ragazzini che viaggiano in Ferrari o Lamborghini, non hanno nemmeno 20 anni e fanno shopping da Louis Vuitton, Prada, Goyard, Gucci e Chanel. Credo sia un film da vedere, istruttivo per capire l'assurda follia di un certo nuovo stile di vita asiatico».

Awkwafina ha appena pubblicato il suo secondo album, *In Fina We Trust*. «Tutti mi chiedono perché ho un po' tralasciato la musica. Ma vorrei provare a diventare un'attrice vera, non voglio distrarmi finché non capirò se ho davvero il talento per recitare. La musica sarà sempre importante per me, penso che scrivere una canzone sia più facile che recitare a memoria dieci pagine del dialogo di un copione. Ma voglio provare seriamente a percorrere questa strada e per farlo ho bisogno di dedicare tutto il tempo che ho a disposizione».

Dopo avere condiviso un set con grandi professioniste, quale pensa sia una regola per il successo? «Sapere chi sei e cosa vuoi», risponde, «questo è il primo passo importante. Ma lo è in qualsiasi carriera perché ti aiuta a rimanere concentrata sui tuoi obiettivi, senza distrazioni».

Nonostante il richiamo di Hollywood, Awkwafina vive ancora nello stesso appartamento di Brooklyn. «Amo New York, ma è cambiata molto: sta diventando come Los Angeles, si è uniformata, perdendo un po' il fascino delle comunità che l'hanno resa unica. Chinatown è diventata un quartiere chic, così come Little Italy. Posti da turisti, delle sorte di Disneyland per finanziari. Purtroppo la gentrificazione causata dal mercato immobiliare continua a rovinare molte città. Sarebbe bello che anche chi non ha grosse disponibilità potesse farne parte... Senza sentirsi un outsider». ■



ASIAN STYLE

1989

Nora Lum nasce a New York il 2/6. Comincia a cantare all'età di 12 anni.

2012-2014

Celebre su YouTube, pubblica il primo album *Yellow Ranger*.

2016-2018

Recita in *Cattivi vicini* e *Dude*; quest'anno la vedremo in *Ocean's 8* e *Crazy & Rich*.

fortuna è arrivata grazie all'incontro con la comica Margaret Cho, star delle rappresentanze asiatiche a L.A., in seguito al quale ottenne il primo ruolo cinematografico: nel film *Cattivi vicini 2*, con Seth Rogen e Zac Efron. Tra le protagoniste del documentario sulle artiste hip-hop asiatiche *Bad Rap* di Salima Koroma e attrice di una guida alternativa su New York, Awkwafina quest'estate ha ben due film in uscita: *Crazy & Rich*, basato

paura di esprimere le sue opinioni, che è sicura di sé». E Nora invece, com'è? «Un po' nevrotica, cervellotica, ansiosa, insicura. Così Awkwafina, anche se si tratta di un personaggio immaginario, aiuta ad equilibrare questo mio lato».

Crazy & Rich, commedia romantica sulle famiglie cinesi milionarie, diretta da Jon M. Chu, è basata sull'omonimo bestseller di Kevin Kwan. «Ho trovato interessante far conoscere al mondo la