

Jennifer Aniston

# Il segreto è nel tanga

Mettendone tre uno sull'altro **si può fare lo spogliarello**, come le accade nell'ultimo film, ed evitare il nudo integrale. Il che, per l'eterna promessa sposa d'America, è un punto d'onore. Come lo yoga e i party con i vecchi amici. Rigorosamente scalzi

di Roberto Croci - foto Brian Bowen Smith

**Dunque, vediamo.** Dall'alto: occhiali da aviatore, giacca di cuoio, minigonna di pelle nera, scarpe d'oro e nero con tacco stratosferico. È in forma Jennifer Aniston, elegante, sensuale, con il sorriso e la giovialità che porta sempre con sé, la consapevolezza del suo posto a Hollywood. Anche comodo, visto che poggia su 20 milioni di dollari a film, il cachet per il 2013 (le pubblicità di Vitamin Water e Aveeno aiutano). Californiana cresciuta a New York (dove l'abbiamo incontrata), Anastassakis di cognome vero, sui suoi inizi non mente: «Sono stata raccomandata, puro nepotismo all'ennesima potenza. Mio padre lavorava nella soap opera *Days of our lives*, dove mi hanno dato una piccola parte. Non ho dovuto fare nessuna audizione».

Poi però il successo se lo è meritato: diploma in recitazione alla Performing arts school di New York, qualche ruolo in produzioni off Broadway, star televisiva per più di un decennio con la serie *Friends*, nel ruolo di Rachel Green, la perfetta fidanzatina d'America acqua e sapone della porta accanto che, nonostante la partenza in salita (un'educazione modesta), riesce a sposare il principe azzurro, cioè Brad Pitt. La parte che le vale Emmy, Golden globe people choice, Mtv e Screen actors award, oltre che

l'etichetta di regina della commedia romantica hollywoodiana. Il suo ultimo film, *Come ti spaccio la famiglia*, è una commedia sarcastica sull'identità (o non) della famiglia americana, dove interpreta il ruolo della spogliarellista Rose, al fianco di una compagnia intenta a trasportare un bel po' di marijuana tra Messico e Usa.

## Io e lo strip

Per questo ruolo, Jennifer ha seguito una dieta a base di verdure, proteine magre, kale (una specie di verdura-alga) e cavolo riccio. «È stata una parte in cui non ero a mio agio. Quando frequentavo il liceo ballavo parecchio, ma non avevo mai fatto spogliarelli. Ho fatto molta pratica a casa di fronte a Justin (*Theroux, fidanzato e sedicente prossimo marito*, ndr), ma per le prove sul set ho indossato vari strati di biancheria intima. Tre paia di tanga, tre regiseni, tutto per evitare di ritrovarmi nuda. Non è facile spogliarsi davanti a persone che non conosci, ancora meno facile essere nuda davanti a gente che non vuoi che ti veda così. Tanto di cappello a tutte le ragazze che lo fanno come lavoro. Il guardaroba viene da un negozio di Wilmington, dove sono stata istruita da personale competente che mi ha insegnato a scegliere la giusta altezza per il tacco delle scarpe, l'oggetto del mestiere più importante per una spogliarellista. È stata un'esperienza educativa».

## Io e il trainer

«Prima del film ho seguito un regime di allenamento più intenso del solito, ho fatto molto yoga e ho avuto un trainer bravo ma che mi ha imposto esercizi estenuanti: 40 minuti di cardio, tra cui corsa e spinning, almeno sei giorni alla settimana. Poi pilates una volta la settimana, yoga tre volte, cercando di variare il più possibile».

AUGUST/CONTRASTO

**Stupefacente**  
Jennifer Aniston, 44 anni, nelle sale dal 12 settembre con il film *Come ti spaccio la famiglia*.



**Affari di cuore** Jennifer Aniston nell'ultimo film *Come ti spaccio la famiglia* e, a sinistra, con il compagno Justin Theroux, 42 anni, che ha promesso di sposarla.

### Io e i miei ospiti

«Interpreto una finta mamma, ma nonostante tutto quello che dicano i tabloid, non sono incinta! Sì, amo il concetto di famiglia. Ho spesso gente a casa, sia a cena o solo per un aperitivo. Mi piace invitare le persone che mi stanno vicine: a parte Justin, la roccia della mia vita, un uomo buono che mi fa ridere sempre, voglio spesso con me la mia insegnante di yoga Mandy Ingber, il mio trainer, i colleghi a cui sono più vicina come Isla Fisher e il marito Sacha Baron-Cohen; Jimmy Kimmel, Tobey Maguire (l'Uomo Ragno) e sua moglie Jennifer Meyer, e ovviamente Courteney (Cox, e tutto il cast di *Friends*, ndr) e vecchi amici d'infanzia. Tutto in un'atmosfera rilassata, lontana da quella di Hollywood: spesso la gente si presenta a piedi nudi».

### Io e la dieta

«Sono più in forma di quando avevo 20 anni. Sto attenta a quello che mangio, pesce (salmone) che prima detestavo; poi cavioletti di Bruxelles, formaggio, patate dolci, pollo con i porcini... Cibo sano, leggero, anche se una volta la settimana mi concedo un extra, preferibilmente dal sapore di cioccolato. Con l'età ho imparato a non avere paura dei riflettori. Voglio lavorare per vivere, non certo il contrario».

### Io e New York

«I ricordi più belli da bambina sono quelli di New York, quando ci siamo trasferiti per seguire la carriera di mio padre. È stato un periodo meraviglioso, potevamo permetterci di comprare il cibo che volevamo, soprattutto i cereali per cui ho sempre avuto una passione. Prima di allora eravamo poverissimi. Frequentavo la scuola steineriana, quindi non po-

tevo guardare la televisione: leggevo molto e ascoltavo tanta musica. Ero ossessionata dalla colonna sonora del film *Annie* di John Huston, ho sempre voluto fare quella parte, ho sempre desiderato fare l'attrice. Quando avevo nove anni i miei genitori si sono separati. Per me è stato uno shock vedere scomparire improvvisamente mio padre. Per risollevarlo il morale sono diventata il clown della famiglia, volevo far ridere sempre tutti per sentirmi meglio, credo sia stata una forma di sopravvivenza».

### Io e le uova

«Un'ossessione. Quando ho comprato la casa di Bel Air, con la proprietà io e Justin abbiamo ereditato un orto e una dozzina di galline, che fanno molte uova. Ogni volta che andiamo da amici ne portiamo sempre parecchie e loro non ne possono più: ci dicono apertamente che preferirebbero se ci presentassimo con una bottiglia di vino».

### Io e i buoni consigli

«Il mio insegnante di recitazione Anthony Abeson, mi diceva sempre che, se come attrice avessi fatto solo ruoli comici, sarei diventata una persona pigra oltre che un'interprete mediocre. Mio padre mi ha dato il consiglio migliore per la carriera: "Non farlo, cambia mestiere, diventa dottore o avvocato". Aveva capito che, se avessi fallito, mi si sarebbe spezzato il cuore. Fare l'attore è duro, avere successo spesso è solo questione di conoscenze o di fortuna. Com'è capitato anche a me. Quand'ero piccola, mio padre vendeva aspirapolveri perché come attore non poteva mantenerci. È stato aiutato dal suo migliore amico Telly Savalas, che gli ha trovato i primi ruoli in *Kojak*. Un altro consiglio prezioso me l'ha dato Marlo Thomas (*sua madre in Friends*, ndr), mi diceva sempre: "Ci sono due tipi di persone al mondo, quelli che ricevono e quelli che danno. Quelli che prendono mangiano meglio, gli altri dormono meglio. Scegli la tua strada"». □